

2015

DEN  
SCHÖPFERN  
DIESER  
ANLAGEN.

# Grünes Frankfurt (Oder)

KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

„Schöpferdenkmal“ © Thomas Krause

# Grußwort

Sehr geehrte Damen und Herren,

jedes Jahr sind alle Beteiligten aufs Neue gespannt, welche Fotos die Frankfurter Hobbyfotografinnen und -fotografen für den grünen Kalender einsenden und welche es letztlich in den Kalender schaffen. Bei über 200 Kunstwerke im öffentlichen Raum, also in Parkanlagen, auf Plätzen, an Wegen oder Straßen, die es in unserer Stadt gibt, war die Spannung dieses Jahr zur Auswahl der Motive besonders groß. Tatsächlich zeigten die 177 eingesandten Fotos immerhin 80 verschiedene Kunstwerke. Das am häufigsten gewählte Motiv war die „Große Sitzende“ von Herbert Burschick im Lennépark. Weil der Park zur Zeit „in aller Munde“ ist und diese Plastik an exponierter Stelle steht? Bestimmt aber auch, weil es eine Plastik zum Anfassen, zum BeSITZergreifen im wörtlichen Sinne ist.

Auch wenn bei Weitem nicht die ganze Vielfalt der städtischen Kunstwerke Eingang in diesen Kalender finden konnte, so zeigen die Motive doch unterschiedliche Kunstepochen, Stile, Materialien und Formen oft im Spannungsfeld zu ihrem natürlichen Umfeld. Ich bin mir sicher, dass die Bildauswahl und die einführenden Erläuterungen von Herrn Frank Drömert Lust machen, selbst mehr von diesem großen Schatz in unserer Stadt zu entdecken.

An dieser Stelle gilt mein Dank natürlich den zehn Fotografinnen und Fotografen, die mit Ihrer Sicht auf die verschiedenen Kunstwerke erst diesen Kalender möglich gemacht haben. Der eine oder andere Name taucht mehrfach auf, andere sind auch aus früheren Kalendern vielleicht schon vertraut, obwohl oder gerade weil die Jury natürlich die Arbeiten anonymisiert ausgewählt hat. Jede und Jeder hat also eine Chance und vielleicht klappt es ja schon bei der Auswahl für den Kalender 2016.

Der Kalender für das Jahr 2016 soll uns durch die südlichen Stadtteile führen. Gemeint sind die Gebiete südlich der Eisenbahntrasse nach Berlin, vom Damaschkeweg bis zum Friedhof, aber auch Alt- und Neuberresinchen. Motive können alle öffentlichen Räume sein: Grünanlagen, Plätze, Spiel- und Sportanlagen, Alleen oder Teiche u.v.m. Die Fotos können wieder bis zum 30.09.2015 an Marina.Moebus@Frankfurt-Oder.de oder an die Stadt Frankfurt (Oder), Amt für Tief-, Straßenbau und Grünflächen, Goepelstraße 38, 15234 Frankfurt (Oder) eingereicht werden. Es sind max. 20 Motive (Querformat) pro Teilnehmerin und Teilnehmer zugelassen.

*Markus Derling*  
Beigeordneter für Stadtentwicklung,  
Bauen, Umweltschutz und Kultur

## Kunst im öffentlichen Raum in Frankfurt (Oder)

Die Stadt Frankfurt (Oder) verfügt über einen außergewöhnlichen Bestand an Kunstwerken im öffentlichen Raum. Darunter befinden sich wenige, erhalten gebliebene Bildhauerwerke aus dem 18., 19. und der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, wie die „**Mythologische Figurengruppe**“, das „**Schöpferdenkmal**“ und der „**Alinenbrunnen**“, die allesamt unter Denkmalschutz stehen.

Der weitaus größere Teil der Kunstwerke im öffentlichen Stadtraum – über 200 Skulpturen und Objekte aus Bronze, Stahl, Stein oder Holz, Wandbilder und Reliefs an kommunalen Gebäuden sowie Brunnenanlagen – wurden in DDR-Zeiten, zwischen 1960 und 1990 angekauft oder entstanden als Auftragswerke.

Bildhauer, wie der Eisenhüttenstädter Herbert Burschick („**Große Sitzende**“, „**Liegender Junge**“ und das „**Leben**“) Ernst-August Hoffmann („**Sitzende Sportlerin**“ und „**Zicklein**“) Axel Schulz („**Zirkusreiterin**“) Regina Fleck („**Weiblicher Akt**“) Friedemann Klos („**Erholung und Freizeit**“) und Erika Stürmer-Alex („**Eule**“) hinterließen ihre künstlerischen Spuren in der Oderstadt und schufen die beliebtesten Motive unserer Hobbyfotografen für diesen Kalender.

Es ist den Verantwortlichen der Stadt Frankfurt (Oder), besonders nach der politischen Wende zu danken, sich diesem kulturellen Erbe, der Pflege und Bestandssicherung der Kunstwerke im öffentlichen Raum gestellt zu haben.

Die zahlreichen Kunstwerke im Frankfurter Stadtraum sind ein Spiegelbild der staatlichen Kunstförderung in der ehemaligen DDR über drei Jahrzehnte, in seiner ganzen Vielfalt und Widersprüchlichkeit.

Unter der fachlichen Anleitung und Organisation des städtischen Kulturbüros erfolgten seit Mitte der 90er Jahre umfassende Restaurierungen, notwendige Reparaturen, aber auch Umsetzungen und Wiederaufstellungen von Kunstwerken, („**Betender Knabe**“) vor allem in den vom Stadtbau betroffenen Wohngebieten, konnten realisiert werden.

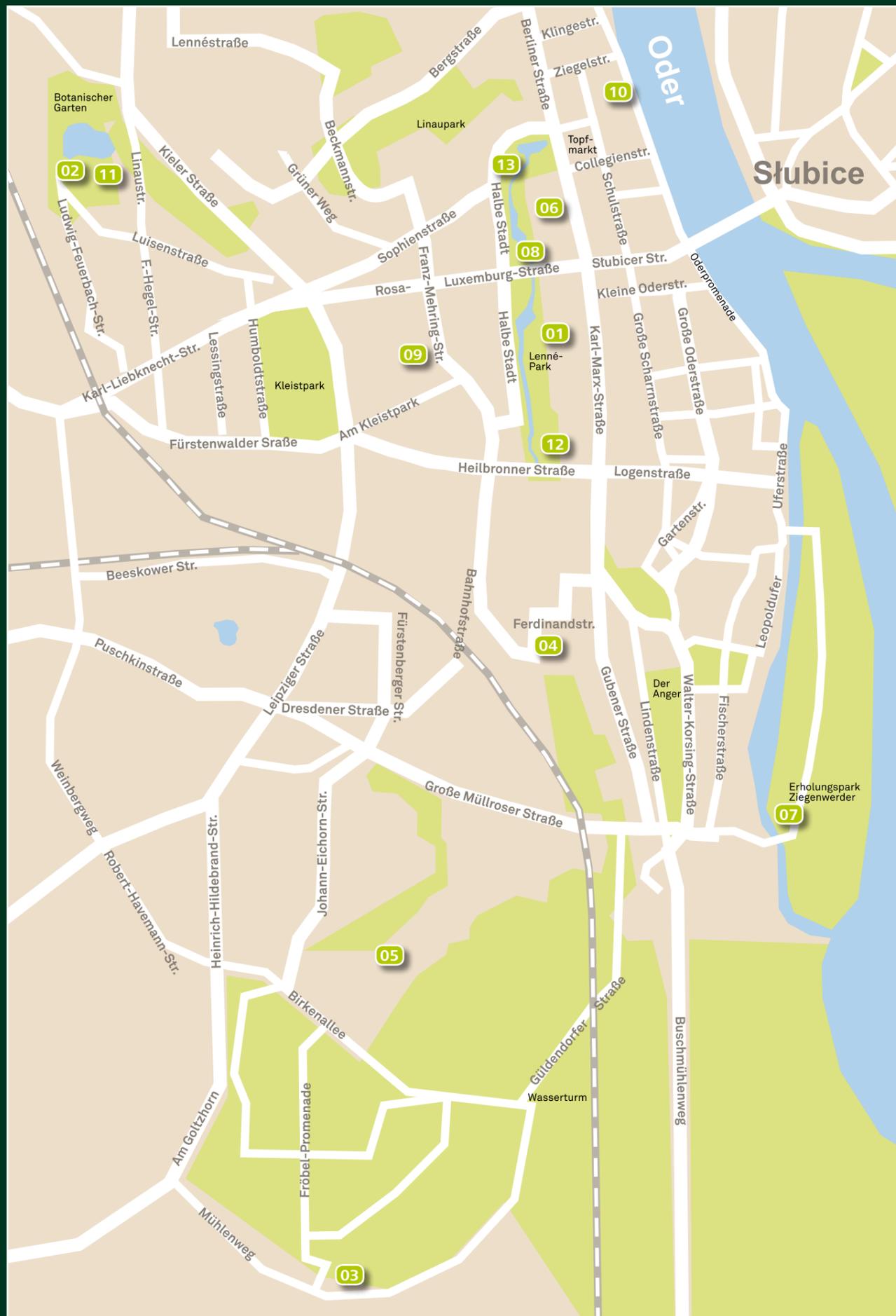
Die Jahre seit 1990 wurden vom Kulturstadtrat und später vom Kulturbüro aber auch genutzt, künstlerische Wettbewerbe zu initiieren, um Autoren die Möglichkeit zu geben, neue, moderne Kunstwerke für den Stadtraum oder öffentliche Gebäude zu schaffen.

So entstanden in den letzten 25 Jahren 28 Werke der Bildhauerkunst, wie die „**Muse**“ vor dem Haus der Künste oder „**Phönix**“ an der Oderpromenade, beide von Roland Rother. Aber auch Objekte und Brunnenanlagen, wie der **Comic-Brunnen** von Michael Fischer-Art und der **Marktbrunnen** von Horst Engelhardt, die das Stadtbild von Frankfurt (Oder) bereichern und prägen.

Unterstützung erhielt das Kulturbüro dabei vom „Beirat für Stadtgestaltung und Kunst im öffentlichen Raum“. Der Beirat wurde 1995 gegründet, seine Mitglieder sind Architekten, Mitarbeiter der Stadtverwaltung, Stadtverordnete und Bildende Künstler und werden für die Dauer von fünf Jahren vom Frankfurter Oberbürgermeister berufen. Das ehrenamtlich arbeitende Gremium beschäftigt sich neben den Kunstprojekten mit städtischen und privaten Bauvorhaben, gibt Empfehlungen und unterbreitet Gestaltungsvorschläge.

Der diesjährige Kalender trägt mit dazu bei, den Bürgern und Gästen unserer Stadt künstlerische Ausdrucksformen näher zu bringen und soll sie einladen, sich den Frankfurter Stadtraum neu zu erschließen.

*Frank Drömert*  
Kulturbüro



- 01 Januar: „**Große Sitzende**“, Herbert Burschik, Bronze, 1965, Lennépark
- 02 Februar: „**Sitzende Sportlerin**“, Ernst-August Hoffmann, Bronze, 1976, Botanischer Garten
- 03 März: „**Eule**“, Erika Stürmer-Alex, Polyester, 1983, Neuberesinchen
- 04 April: „**Leben**“, Herbert Burschik, Granit, 1989, Bahnhofsvorplatz
- 05 Mai: „**Erholung und Freizeit**“, Friedemann Klos, Sandstein, 1981, Neuberesinchen
- 06 Juni: „**Liegender Junge**“, Herbert Burschik, Bronze, 1962, Lennépark
- 07 Juli: „**Weiblicher Akt**“, Regina Fleck Bronze, 1969, Ziegenwerder
- 08 August: „**Mythologische Figurengruppe**“, Autor unbekannt, Sandstein, 2.Hälfte des 18.Jhd., Lennépark
- 09 September: „**Alinenbrunnen**“, Autor unbekannt, Kalkstein, 1885-1890, Stiftsplatz
- 10 Oktober: „**Zirkusreiterin**“, Axel Schulz, Bronze, 1973, Oderpromenade
- 11 November: „**Zicklein**“, Ernst-August Hoffmann, Bronze, 1977, Botanischer Garten
- 12 Dezember: „**Betender Knabe**“, Nachguss 2008\*, Bronze, Lennépark
- 13 Titelblatt: „**Schöpferdenkmal**“, Johannes Boese, Sandstein/Granit, 1886, Lennépark

\*im Original eine um 300 vor Christus geschaffene griechische Skulptur (steht im Alten Museum Berlin)

**Impressum**  
 Herausgeber: Stadtverwaltung, Amt für Tief-, Straßen und Grünflächen  
 Auflage: 250 Stück



Musterexemplar

# Januar

„Große Sitzende“ von Herbert Burschik © Gunter Pröhl

Do 01 | Fr 02 | Sa 03 | So 04 | Mo 05 | Di 06 | Mi 07 | Do 08 | Fr 09 | Sa 10 | So 11 | Mo 12 | Di 13 | Mi 14 |  
Do 15 | Fr 16 | Sa 17 | So 18 | Mo 19 | Di 20 | Mi 21 | Do 22 | Fr 23 | Sa 24 | So 25 | Mo 26 | Di 27 | Mi 28 | Do 29 | Fr 30 | Sa 31



Musterexemplar

# Februar

„Sitzende Sportlerin“ von Ernst-August Hoffmann © Davina Sander

So 01 | Mo 02 | Di 03 | Mi 04 | Do 05 | Fr 06 | Sa 07 | So 08 | Mo 09 | Di 10 | Mi 11 | Do 12 | Fr 13 | Sa 14  
So 15 | Mo 16 | Di 17 | Mi 18 | Do 19 | Fr 20 | Sa 21 | So 22 | Mo 23 | Di 24 | Mi 25 | Do 26 | Fr 27 | Sa 28

Mustere exemplar



# März

„Eule“ von Erika Stürmer-Alex © Davina Sander

So 01 | Mo 02 | Di 03 | Mi 04 | Do 05 | Fr 06 | Sa 07 | So 08 | Mo 09 | Di 10 | Mi 11 | Do 12 | Fr 13 | Sa 14  
So 15 | Mo 16 | Di 17 | Mi 18 | Do 19 | Fr 20 | Sa 21 | So 22 | Mo 23 | Di 24 | Mi 25 | Do 26 | Fr 27 | Sa 28 | So 29 | Mo 30 | Di 31

Musterexemplar



April

„Leben“ von Herbert Burschik © Davina Sander

Mi 01 | Do 02 | Fr 03 | Sa 04 | So 05 | Mo 06 | Di 07 | Mi 08 | Do 09 | Fr 10 | Sa 11 | So 12 | Mo 13 | Di 14  
Mi 15 | Do 16 | Fr 17 | Sa 18 | So 19 | Mo 20 | Di 21 | Mi 22 | Do 23 | Fr 24 | Sa 25 | So 26 | Mo 27 | Di 28 | Mi 29 | Do 30

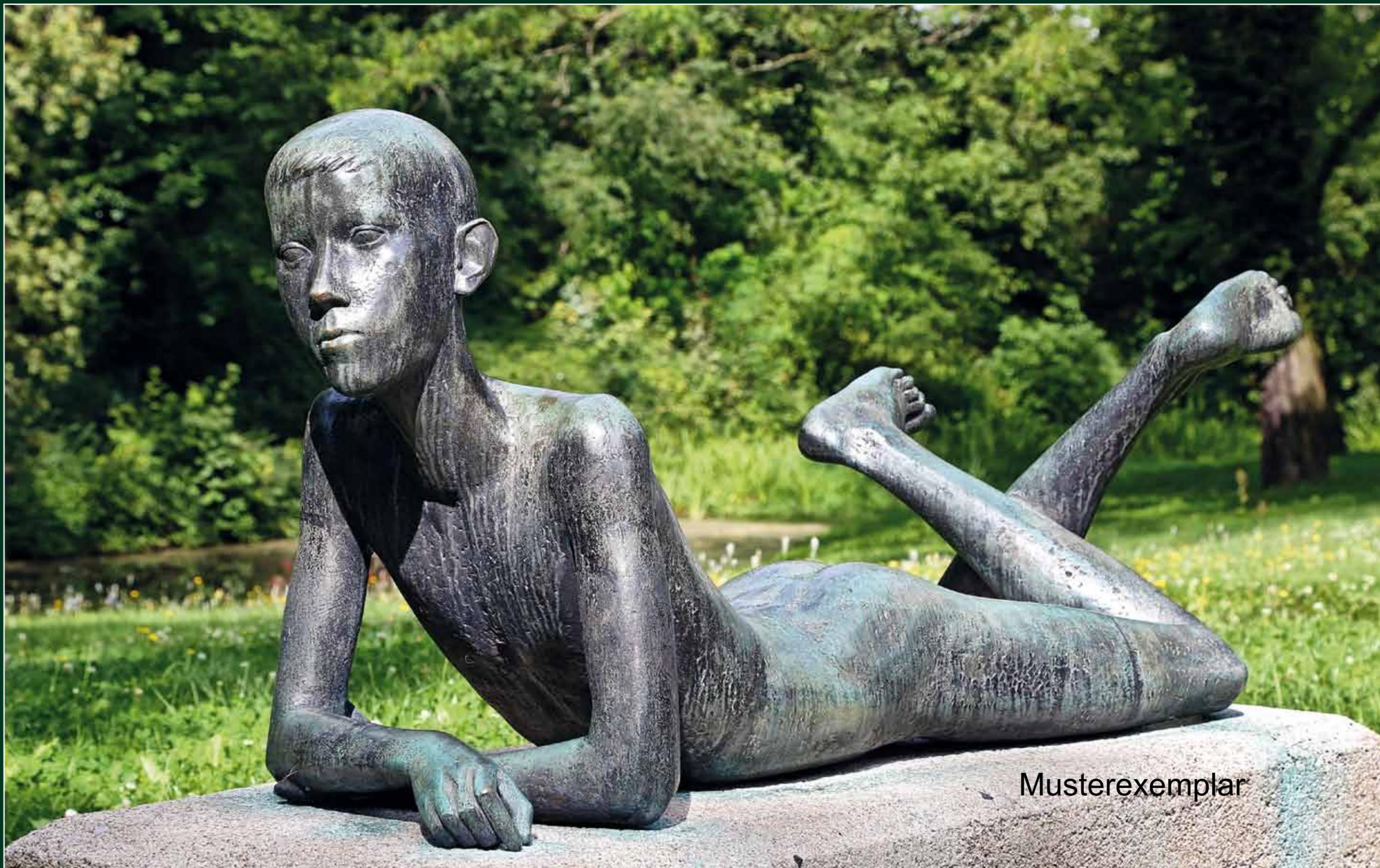


Musterexemplar

# Mai

„Erholung und Freizeit“ von Friedemann Klos © Thomas Krause

Fr 01 | Sa 02 | So 03 | Mo 04 | Di 05 | Mi 06 | Do 07 | Fr 08 | Sa 09 | So 10 | Mo 11 | Di 12 | Mi 13 | Do 14  
Fr 15 | Sa 16 | So 17 | Mo 18 | Di 19 | Mi 20 | Do 21 | Fr 22 | Sa 23 | So 24 | Mo 25 | Di 26 | Mi 27 | Do 28 | Fr 29 | Sa 30 | So 31



Musterexemplar

# Juni

„Liegender Junge“ von Herbert Burschik © Thomas Krause

Mo 01 | Di 02 | Mi 03 | Do 04 | Fr 05 | Sa 06 | So 07 | Mo 08 | Di 09 | Mi 10 | Do 11 | Fr 12 | Sa 13 | So 14  
Mo 15 | Di 16 | Mi 17 | Do 18 | Fr 19 | Sa 20 | So 21 | Mo 22 | Di 23 | Mi 24 | Do 25 | Fr 26 | Sa 27 | So 28 | Mo 29 | Di 30



Musterexemplar

# Juli

„Weiblicher Akt“ von Regina Fleck © Thomas Krause

Mi 01 | Do 02 | Fr 03 | Sa 04 | So 05 | Mo 06 | Di 07 | Mi 08 | Do 09 | Fr 10 | Sa 11 | So 12 | Mo 13 | Di 14  
Mi 15 | Do 16 | Fr 17 | Sa 18 | So 19 | Mo 20 | Di 21 | Mi 22 | Do 23 | Fr 24 | Sa 25 | So 26 | Mo 27 | Di 28 | Mi 29 | Do 30 | Fr 31



Mustere exemplar

# August

„Mythologische Figurengruppe“ Autor unbekannt © Regine Frey

Sa 01 | So 02 | Mo 03 | Di 04 | Mi 05 | Do 06 | Fr 07 | Sa 08 | So 09 | Mo 10 | Di 11 | Mi 12 | Do 13 | Fr 14  
Sa 15 | So 16 | Mo 17 | Di 18 | Mi 19 | Do 20 | Fr 21 | Sa 22 | So 23 | Mo 24 | Di 25 | Mi 26 | Do 27 | Fr 28 | Sa 29 | So 30 | Mo 31



Musterexemplar

# September

„Alinenbrunnen“ Autor unbekannt © Thomas Krause

Di 01 | Mi 02 | Do 03 | Fr 04 | Sa 05 | So 06 | Mo 07 | Di 08 | Mi 09 | Do 10 | Fr 11 | Sa 12 | So 13 | Mo 14  
Di 15 | Mi 16 | Do 17 | Fr 18 | Sa 19 | So 20 | Mo 21 | Di 22 | Mi 23 | Do 24 | Fr 25 | Sa 26 | So 27 | Mo 28 | Di 29 | Mi 30



Musterexemplar

# Oktober

„Zirkusreiterin“ von Axel Schulz © Regine Frey

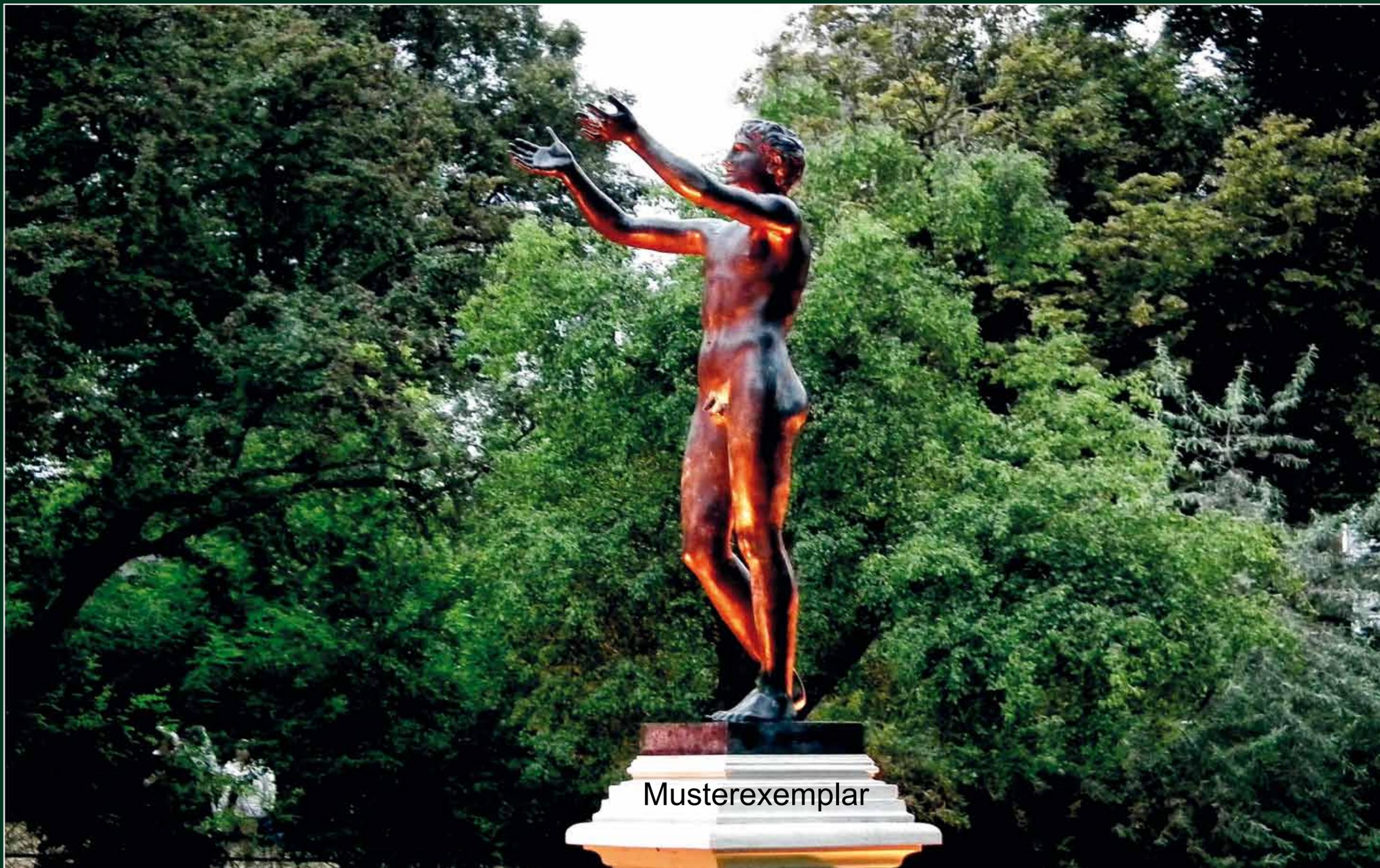
Do 01 | Fr 02 | Sa 03 | So 04 | Mo 05 | Di 06 | Mi 07 | Do 08 | Fr 09 | Sa 10 | So 11 | Mo 12 | Di 13 | Mi 14  
Do 15 | Fr 16 | Sa 17 | So 18 | Mo 19 | Di 20 | Mi 21 | Do 22 | Fr 23 | Sa 24 | So 25 | Mo 26 | Di 27 | Mi 28 | Do 29 | Fr 30 | Sa 31



# November

„Zicklein“ von Ernst-August Hoffmann © Gunter Pröhl

So 01 | Mo 02 | Di 03 | Mi 04 | Do 05 | Fr 06 | Sa 07 | So 08 | Mo 09 | Di 10 | Mi 11 | Do 12 | Fr 13 | Sa 14  
So 15 | Mo 16 | Di 17 | Mi 18 | Do 19 | Fr 20 | Sa 21 | So 22 | Mo 23 | Di 24 | Mi 25 | Do 26 | Fr 27 | Sa 28 | So 29 | Mo 30



# Dezember

„Betender Knabe“, Nachguss einer antiken griechischen Skulptur © Klaus Köstel

Di 01 | Mi 02 | Do 03 | Fr 04 | Sa 05 | So 06 | Mo 07 | Di 08 | Mi 09 | Do 10 | Fr 11 | Sa 12 | So 13 | Mo 14  
Di 15 | Mi 16 | Do 17 | Fr 18 | Sa 19 | So 20 | Mo 21 | Di 22 | Mi 23 | Do 24 | Fr 25 | Sa 26 | So 27 | Mo 28 | Di 29 | Mi 30 | Do 31